

# persönlich

DIE ZEITSCHRIFT FÜR WERBUNG, MARKETING UND MEDIEN. IN ASSOCIATION WITH *Advertising Age* Februar 1998

MICHAEL CONRAD  
**WER ANDEREN FREUDE GRÄBT,  
FÄLLT SELBST HINEIN**



Ringier Schweiz-Chef

**MARCO SOLARI**

Das erste Interview



**DIE DISNEY-MARKEN-  
FÜHRUNG**

**WIE MAN EINE AGENTUR  
BEWERTET**

**WELCHE MAGAZINE AD'S  
KENNEN SOLLTEN**



Noch glänzt der Spaten  
 denn bei Gedanken  
 gibt's noch Grinsen nicht Schweiß-  
 perlen langsam rundgekratz  
 Diese Auster weiß  
 was ihr bevor steht-  
 Schau die Zähne an

#### Verkäuferpoet.

Wir machen mit unseren Kunden  
 Coke aus Cola  
 Marlboro aus Zigaretten  
 BigMac's aus Hamburgern.  
 Unser Geschäft ist Ideen  
 Ideen, die verkaufen  
 die Produkte zu Marken machen  
 und Marken zu Ikonen.

Dazu werden zwei gebraucht  
 rechte und linke Hälfte Hirn  
 Ratio und Emotion  
 Verkäufer und Poet.  
 Leo Burnett konnte beides vereinen  
 er war Verkäuferpoet  
 wahrscheinlich der erfolgreichste  
 den unsere Branche hervorgebracht hat  
 ein Mann mit Vision, Focus, Träumen,  
 Wärme, Menschenkenntnis.  
 "Reaching for the stars" - seine Philosophie  
 "Best in the world, bar none" - sein Standard  
 "Big, enduring ideas" - sein Ziel (und mehr als oft erreicht)  
 "Good is not good enough" - seine Reifzwecke auf dem Stuhl  
 Regeln, keine.

Leo's Anspruch, Werte und Kultur vital zu gestalten  
 zu inspirieren  
 im Team zu denken  
 Klischees zu brechen  
 Originalität zu planen  
 unvergänglich zu interpretieren  
 handwerklich exzellent auszuführen  
 ist meine Aufgabe bei Burnett.

Eine Aufgabe, die Druck macht  
 die Welten öffnet  
 die quält, die streicht  
 und die mir gut ins Leben paßt.  
 Persönlich:  
 Arbeiten und leben, unzertrennlich.  
 Philosophie:  
 Wer anderen Freude gräbt, fällt selbst hinein.  
 Z.B:  
 Spatendinner für zwölf.  
 Ausführung:  
 Glut im Blut.  
 Team:  
 Anja Conrad, Kamera  
 Josepha Conrad, Bleistift  
 Michael Conrad, Spaten



Höllenmund wartet noch  
auf einen Kuß  
bloß nicht zum Frosch  
Glut nur durch Gier  
das weiß der Holzschlucker  
Feuerschmatzer—  
Immer her mit dem Fleisch!

Kastilianische Churra Milchlammkeulen  
Garten Rosmarin  
Markt Knoblauch  
Grobes Meersalz, schwarzer Pfeffer  
Esperanza Wald Pfifferlinge  
Kompakte Pink-Kere Kartoffeln  
Listán Negro Wein, Traube vom Festland Europas verbannt



Erdbauch unterm Pfefferbaum  
dieser Grabgedanke:  
warte nur, hab Geduld  
laß es garen mit zwei Goren  
Das Rachenzapfchen puchzt  
den unterirdischen saftenden Beinchen nach  
bis Spucke zum Laufen kommt



Unter der schmaustragenden Platte liegt Jackie  
(vorher lag er in der Küche)  
am Schenkel nagend  
zu Füßen Irischer Mutter  
Zähne ziehen Fleischfetzen  
bis Knochen fein poliert  
wieder erdfeif sind



Wer anderen Freude gräbt,  
fällt selbst hinein