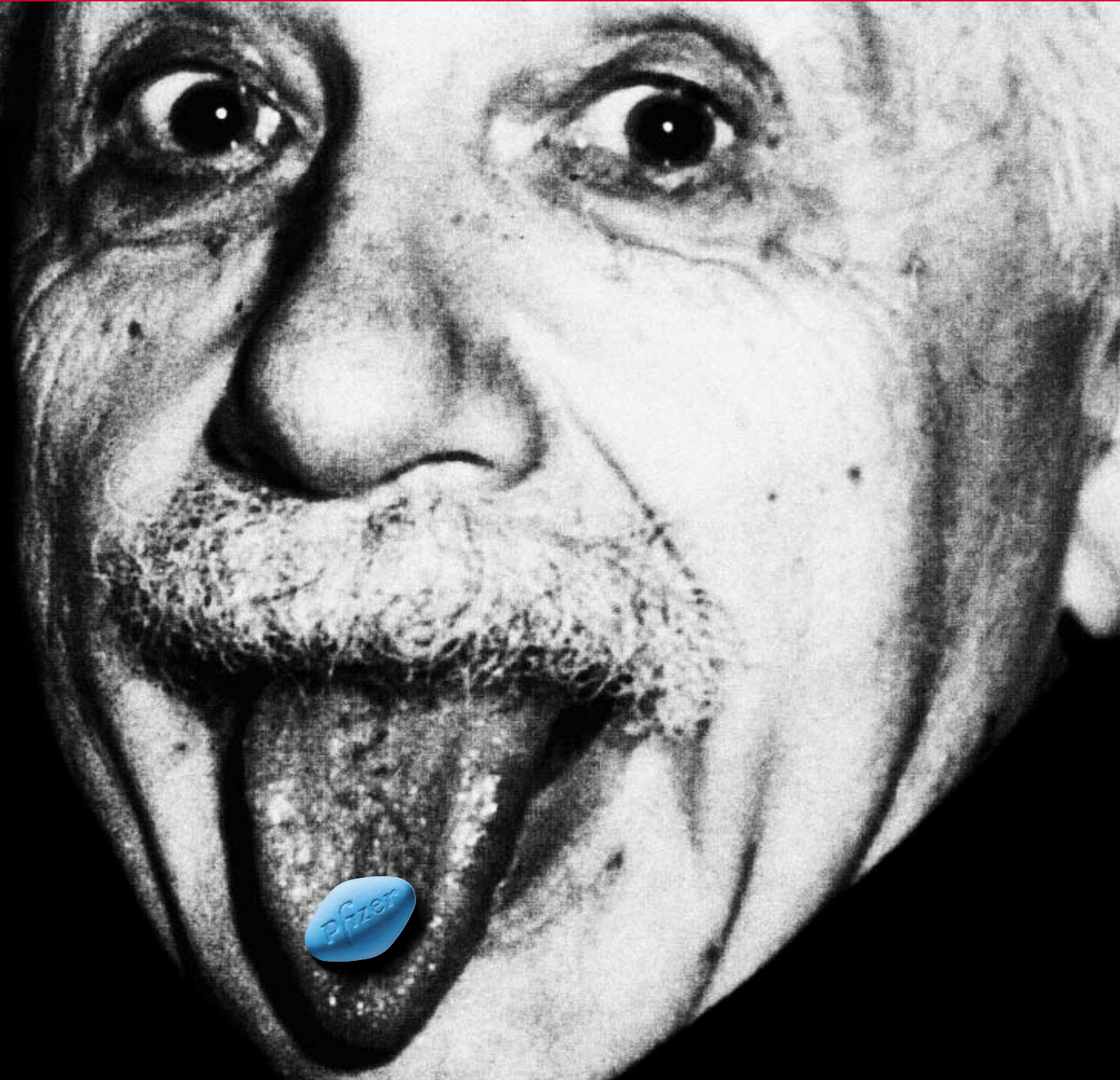


persönlich

DIE ZEITSCHRIFT FÜR WERBUNG UND MEDIEN

AdvertisingAge

Dezember 2001



Ikonen.

Titel: Ruedi Wyler: Ein Versuch, Ikonen auf das Formale zu reduzieren.
Schawinski & Wildberger: Fertig TV • Mega-Wechsel: Orange geht zu Lowe Lintas G&K
Schellenberg der Romandie: Gilles Marchand • Joakim Jonason at the Gym

Täglich News auf

persoenlich.com

IKONEN.

Ein Versuch, Ikonen auf das Formale zu reduzieren.

Der Gedanke kam schnell und unvermittelt. Für die Titelgeschichte werde ich etwas mit Ikonen machen. Diese Idee krallte sich an mir fest und liess mich nicht mehr los. Erst als ich mit AD Andreas Konrad zusammen nach geeigneten Ikonen suchte, realisierte ich die Gratwanderung, denn Ikonen, Symbole, Fetische und Klischees liegen nahe zusammen.

Was ist wann eine Ikone? Allein tausendfach in den Medien reproduziert und wiederholt macht eine Person, ein Bild, einen Gegenstand oder ein Ereignis noch nicht zur Ikone.

Ich nehme mal ein arg strapaziertes Beispiel: Marilyn Monroe. Warum ist ausgerechnet sie die Ikone der 60er Jahre schlechthin? Im allerersten «Playboy» zog sie sich aus, um die Welt zu erobern. Eine wahnsinnig gute Schauspielerinnen und Sängerin war sie wohl nicht.

Auf viele Leute wirkte sie sexy, sicher auch auf die Kennedy-Brothers. War es ihr Lächeln, ihre blonden Haare, die so blond in Wirklichkeit gar nicht waren? War es die Ehe mit dem Intellektuellen Arthur Miller? Wohl kaum, George W. Bush könnte mit einer Intellektuellen verheiratet sein, nie wird er zur Ikone werden.

War es ihr Suizid? Deshalb gibt es keine Fotos von ihr als alternder Frau. In unseren Köpfen bleibt sie für immer so, wie wir sie kennen: sexy, jung und strahlend. Mit seiner Serie von Bildern über MM hat Andy Warhol sicher auch einiges zur «Ikonisierung» beigetragen.

Sex, Hollywood, Erfolg, Affären mit Politikern, Ruhm, Tragik, Einsamkeit, früher Tod – Das sind die Ingredienzen, die MM zur Ikone werden liessen.

Der frühe Tod ist allerdings kaum eine Voraussetzung, um eine Ikone zu werden. Da quirlt in Hollywood noch eine andere MM mit ihren über 50 Jahren immer noch recht munter herum.

